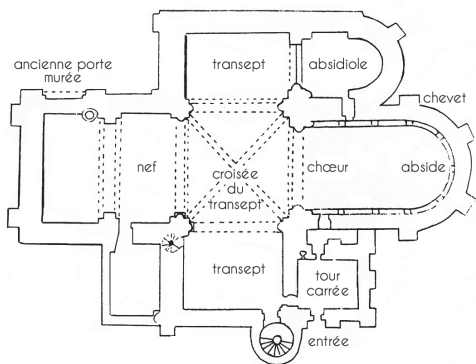


L'ÉGLISE ROMANE SAINT-AUSTRÉGÉSILE

Cette église de style roman (classée site clunisien et Monuments Historiques) est l'une des plus anciennes du département, avec une partie datable du début du XI^e siècle.

Depuis l'extérieur, la hauteur de la nef rappelle que l'édifice était à l'origine plus grand que celui visible aujourd'hui. Ce sont les pillages opérés par Montgomery, durant les guerres de religion au XVI^e siècle, qui endommagèrent fortement le premier édifice. L'église fut en partie reconstruite au XVII^e siècle, mais la nef, plus courte, ne fut rebâtie qu'au XIX^e siècle. Toujours à l'extérieur, des modillons particulièrement remarquables ornent la corniche du chevet et des absidioles, et un cordon de billettes souligne la magnifique porte romane murée côté nord. Cette porte vient indiquer la présence du prieuré qui se développait sur ce flanc à l'époque romane. À l'intérieur, la particularité architecturale de cette église est la croisée d'ogives du transept qui évoque, ici, les balbutiements du gothique. Remarquons enfin dans le chœur les chapiteaux aux motifs variés ainsi que le retable en bois sculpté et doré du XVIII^e siècle (classé Monuments Historiques).



OÙ RETROUVER L'ARCHITECTURE ROMANE EN TÉNARÈZE ?

Église St-Sigismond de Larressingle, église Ste-Germaine du Baradiou, église Notre-Dame de Vopillon, église St-Antoine de Lialores, pont d'Artigue...

L'ARCHITECTURE ROMANE

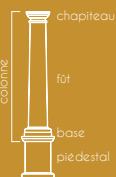
Développée en Europe au cours du moyen-âge, cette architecture possède plusieurs signes distinctifs. Tout d'abord l'art roman se caractérise par des **murs épais** renforcés de contreforts. Les **ouvertures** en plein cintre sont **étroites** et peu nombreuses afin de ne pas affaiblir les murs.

Il faut ensuite considérer la réintroduction de la technique romaine antique de la voûte en pierre appareillée. Cette **voûte romaine** peut se décliner sous différentes formes : en berceau plein cintre, à doubleaux (arcs destinés à renforcer la voûte)... Dans la nef, on peut retrouver la voûte en berceau sur doubleaux, ces derniers étant soutenus par des colonnes engagées dans les piliers de la nef. Enfin, les **colonnes**, éléments ornementaux qui supportent les arcs, sont typiquement cylindriques et surmontées de **chapiteaux** souvent sculptés de **décors géométriques et floraux**.

Dans une église romane, on trouve une **statuaire abondante**. Au début du XII^e siècle naissent et se développent les **décors** et notamment les **chapiteaux historiés**.

COLONNE

Elément vertical de soutien de forme cylindrique, composé d'une base, d'un fût et d'un chapiteau.



CHAPITEAU

Elément de forme évasée. Il a une fonction technique : la transmission des charges d'une voûte à une colonne. Et une fonction ornementale : il est le couronnement, la partie supérieure d'un poteau, d'une colonne, d'un pilastre, d'un pilier...

MODILLON

Elément d'architecture très présent sur les églises romanes, il sert à soutenir une corniche. Il se différencie du corbeau par le fait qu'il est sculpté.

TOURISME T É N A R È Z E G E R S

Condom ♦ Larressingle ♦ Montréal



GRANDS
SITES
Occitanie
SUD DE FRANCE



Mouchan
la
Clunisienne



Suivez
le guide

L'Office de Tourisme de la Ténarèze propose toute l'année sur réservation des visites guidées pour les groupes.

PARCOURS DE DÉCOUVERTE

Tél : +33 (0)5 62 28 00 80 / www.tourisme-condom.com



HISTOIRE DE SAVOIR

Mouchan est un petit village de forme ovale qui compte plus de 400 habitants. Il est installé autour d'une belle église prieurale romane dans la vallée de l'Osse.

Des traces d'habitats préhistoriques et romains y furent découvertes (haches polies, amulette en plomb, nécropole, villa...). En effet, il existait sur l'emplacement actuel du village, une villa romaine. Le nom du propriétaire, Muscius, est à l'origine du nom du village ; il fut modifié au cours des siècles et de l'usage des langues latine, occitane et gasconne pour donner Muysano, Moysano, Moyshano, Moushano, Moissan et enfin Mouchan.

Autor de l'An Mil, après les invasions dites «barbares», lorsque la paix s'installa, des moines bénédictins établissent leur prieuré sur ce site romain. Petit à petit, le village se structure autour de l'église afin de bénéficier de sa protection. Ce type de village ecclésiastique, appelé sauveté, est caractéristique des IX^e et XI^e siècles.

Etape placée sur le chemin primitif de Compostelle, l'église est donnée à Cluny en 1089, devenant un doyenné (regroupement de paroisses). Suite à l'affluence de nombreux pèlerins et moines, la reconstruction du village est décidée afin de répondre à ces nouvelles ambitions. Le village, au même moment, s'entoure de murailles et d'un fossé.

Hélas, dès le XIII^e siècle, le chemin vers St-Jacques de Compostelle est dévié suite à la construction du pont d'Artigue (classé par l'UNESCO). Les pèlerins sont détournés de Mouchan.

Durant la guerre de Cent Ans (1337-1453), Mouchan se dote de tours de guet, de remparts, de courtines et tours ponts. Mais malgré ces protections, le Prince Noir put piller et détruire le village lors de son passage au XIV^e siècle.

Mais à peine relevé de ses ruines, les guerres de religion arrivent et font de nouveaux ravages. En 1569, les troupes de Montgomery détruisent le prieuré, le clocher ainsi que l'église en abattant la voûte de la nef.

Durant l'époque moderne, épidémie de peste et procès de sorcellerie troublent de nouveau la vie du village. Mais le calme revient enfin et les espoirs sont placés dans le développement des transports et notamment dans celui du chemin de fer. Une gare fut bâtie non loin du village.

AU FIL DE LA VISITE, MOUCHAN VOUS RÉVÈLE SES TRÉSORS

À chaque étape vous retrouverez sur l'édifice un panneau explicatif.



1 ÉGLISE ROMANE ST-AUSTRÉGÉSILE

Informations supplémentaires au dos de la fiche visite.

Rejoignez la place en face de l'église.

2 PLACE À ARCADES

Empruntez la ruelle à gauche de la place.

3 MAISONS EN PIERRES ET RUELLES

À l'angle de la rue, continuez tout droit pour voir le 4 et le 5.

4 LAVOIR ET FONTAINE PUBLIQUE

5 BASCULE PUBLIQUE

Revenez légèrement sur vos pas pour prendre la rue à gauche.

6 ANCIEN PRESBYTÈRE

Au XIX^e siècle, lors d'aménagements et diverses constructions, la Rue des Tilleuls fut ouverte afin de relier l'église et la mairie. Mais cela ne se fit pas sans opposition car elle empiétait sur les jardins du curé... à qui il fut demandé de partir peu de temps après...

7 MAIRIE

Lors de sa construction, une promenade réservée aux instituteurs et à leurs élèves fut prévue et aménagée, c'est «la promenade du champ du pont».

Contournez la mairie par sa gauche.

8 ÉCOLE PRIMAIRE

9 CROIX EN PIERRE DU PADOUEN

Le Balagué : rappel du premier nom du village, «Valaque», signifiant le val de l'eau. À cet endroit se trouvait un marécage malsain que des moines rendirent salubre en creusant un large fossé autour de leur concession.

10 PONT ROMAN

(300 mètres en direction de «La Pachère»)

11 VESTIGES DE L'ANCIEN FOSSE

12 FAÇADE D'UNE DEMEURE DU XVIII^e SIÈCLE

13 CROIX DE LA PASSION